

Тестовые задания по междисциплинарному курсу 01.06 Методика обучения продуктивным видам деятельности

Вариант №1

- Обведите кружком номер правильного ответа:

1. ВЫБЕРИТЕ ОСНОВНУЮ ЗАДАЧУ ТРУДОВОГО ОБУЧЕНИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

- 1) психологическая подготовка учащихся;
- 2) практическая подготовка учащихся;
- 3) всестороннее развитие учащихся.

- Обведите кружком номер правильного ответа:

2. ЧЕМ ОПРЕДЕЛЯЕТСЯ СОДЕРЖАНИЕ ТРУДОВОГО ОБУЧЕНИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

- 1) материалы для занятий;
- 2) инструменты для занятий;
- 3) программы для занятий.

- Обведите кружком номер правильного ответа:

3. ВЕДУЩИЙ ДИДАКТИЧЕСКИЙ ПРИНЦИП В ОБУЧЕНИИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ:

- 1) наглядности;
- 2) оптимизации;
- 3) новизны.

- Обведите кружком номер правильного ответа:

4. ЦЕЛЬЮ СОВРЕМЕННОЙ МЕТОДИКИ ПРЕПОДАВАНИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ ЯВЛЯЕТСЯ:

- 1) воспитание строителя общества;
- 2) развитие специфических и универсальных способностей учащихся;
- 3) воспитание нравственного члена общества.

- Обведите кружком номер правильного ответа:

5. ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ И ЗАДАЧИ В ТРУДОВОМ ОБУЧЕНИИ

- 1) правовое воспитание в труде
- 2) физическое воспитание в труде
- 3) практические навыки
- 4) умственное развитие в труде
- 5) эстетическое воспитание в труде
- 6) совместная работа школы и семьи

- Обведите кружком номер правильного ответа:

6. АВТОР КОНЦЕПЦИИ «ПРИОБЩЕНИЕ К МИРОВОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЕ КАК ЧАСТИ ДУХОВНОЙ КУЛЬТУРЫ» В ОБУЧЕНИИ ИЗО:

- 1) Б.М. Неменский;
- 2) Б. Юсов;
- 3) Н.Н. Ростовцев, В.С. Кузин.

- Обведите кружком номер правильного ответа:

7. АВТОР КОНЦЕПЦИИ «ШКОЛА РИСУНКА – ГРАФИЧЕСКАЯ ГРАМОТА» В ОБУЧЕНИИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ:

- 1) Б.М. Неменский;
- 2) Б. Юсов;
- 3) Н.Н. Ростовцев, В.С. Кузин.

- Обведите кружком номер правильного ответа:

8. ВЫБЕРИТЕ ТО СВОЙСТВО БУМАГИ , БЕЗ КОТОРОГО НЕЛЬЗЯ СДЕЛАТЬ ПОДЕЛКИ-ОРИГАМИ:

- 1) цвет
- 2) сгибаемость
- 3) шероховатость

- Обведите кружком номер правильного ответа:

9. АППЛИКАЦИЯ:

- 1) симметрия фигуры
- 2) геометрические фигуры
- 3) прикладывание фигур
- 4) складывание

- Обведите кружком номер правильного ответа:

10. ВЫБЕРИТЕ НАЗНАЧЕНИЕ ОРНАМЕНТА:

- 1) ритмичность;
- 2) детали , наклеенные в разброс;
- 3) замкнутая композиция;

- Обведите кружком номер правильного ответа:

11. РОЛЬ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО РИСОВАНИЯ В ОБУЧЕНИИ ИЗО СОСТОИТ В ТОМ, ЧТОБЫ:

- 1) научить учащихся приемам и способам работы;
- 2) научить их подражанию в работе;
- 3) оградить их от ошибок в работе.

- Обведите кружком номер правильного ответа:

12. ВЫБЕРИТЕ ВИД АППЛИКАЦИЙ , ЧАЩЕ ДРУГИХ ИСПОЛЬЗУЕМЫЙ УЧАЩИМИСЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ ПРИ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ РАБОТАХ:

- 1) декоративная;
- 2) геометрическая;
- 3) предметная.

Вариант №2

- Обведите кружком номер правильного ответа:

1. УЧИТЕЛЬ ТРУДА ЧАСТО ИСПОЛЬЗУЕТ КЛЮЧЕВОЕ СЛОВО ТОН – ЭТО:

- 1) сочетание красок;
- 2) вид цветности;
- 3) оттенок цвета.

- Обведите кружком номер правильного ответа:

2. ОСНОВОЙ ДЛЯ УСПЕШНОЙ ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩЕГОСЯ ЯВЛЯЕТСЯ:

- 1) накопление базы изобразительной грамоты;
- 2) воображение;
- 3) эмоциональная активность.

- Обведите кружком номер правильного ответа:

3. КАКИЕ ИЗ ВИДОВ ЗАНЯТИЙ ПРИНЯТЫ В ИЗО:

- 1) тематическое рисование, рисование с натуры, декоративное рисование;
- 2) рисование с натуры, рисование по воображению, рисование по памяти;
- 3) книжная графика, декоративное рисование, рисование с натуры.

- Обведите кружком номер правильного ответа:

4. ПЕРВАЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ЗАДАЧА НА УРОКАХ ИЗО:

- 1) композиционное решение листа;
- 2) установление пропорций;
- 3) построение конструкции.

- Обведите кружком номер правильного ответа:

5. К ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫМ СРЕДСТВАМ ОТНОСИТСЯ:

- 1) штрих, линия, пятно;
- 2) гуашь, карандаш, уголь;
- 3) пропорция, конструкция, тон.

- Обведите кружком номер правильного ответа:

6. К ОСНОВНЫМ ДОКУМЕНТАМ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИМ СОДЕРЖАНИЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ, ОТНОСЯТСЯ:

- 1) государственный стандарт основного общего образования, Федеральный базисный учебный план, учебные программы предметов;
- 2) государственный стандарт основного общего образования, Федеральный базисный учебный план, учебные программы по технологии;
- 3) действующие учебные программы по технологии.

- Обведите кружком номер правильного ответа:

7. ПОД СИСТЕМОЙ ТРУДОВОГО ОБУЧЕНИЯ ПОНИМАЕТСЯ:

- 1) совокупность дидактических путей формирования теоретических знаний и трудовых практических умений и навыков;
- 2) совокупность дидактических путей формирования трудовых практических умений и навыков;
- 3) совокупность руководящих положений учебного процесса, которые определяют содержание, методы и формы организации занятий.

- Обведите кружком номер правильного ответа:

8. ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ЭКСПЕРИМЕНТ ОТНОСИТСЯ К:

- 1) дидактическим принципам;
- 2) методам исследования;
- 3) задачам обучения.

- Обведите кружком номер правильного ответа:

9. КОМУ ПРИНАДЛЕЖИТ КОНЦЕПЦИЯ «РАЗВИТИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО ОТНОШЕНИЯ К ТРАДИЦИОННОЙ НАЦИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЕ В ПРОЦЕССЕ КОМПЛЕКСНОГО ПРЕПОДАВАНИЯ ИСКУССТВА»

- 1) Б.М. Неменскому;
- 2) Т.Я. Шпикаловой;
- 3) В.С. Кузину.

- Обведите кружком номер правильного ответа:

10 . К ОСНОВОПОЛАГАЮЩИМ ПРИНЦИПАМ ТРУДОВОГО ОБУЧЕНИЯ ОТНОСЯТСЯ:

- 1) наглядность;
- 2) систематичность и последовательность;
- 3) политехническая направленность.

- Обведите кружком номер правильного ответа:

11. СПЕЦИФИЧНЫМИ ДЛЯ ТРУДОВОГО ОБУЧЕНИЯ ЯВЛЯЮТСЯ УРОКИ:

- 1) комбинированные;
- 2) формирование умений и навыков;
- 3) производительного труда.

- Обведите кружком номер правильного ответа:

12. УРОКИ ТРУДОВОГО ОБУЧЕНИЯ ФОРМИРУЮТ

- 1) элементы технического мышления
- 2) воображение
- 3) политехнические навыки

Критерии оценки:

менее 50% - неудовлетворительно; 50-60% - удовлетворительно;

61-80% - хорошо;

81-100% - отлично.