

Возникновение и развитие музыки

Что такое музыка?

- **Музыка** (греч. — муза) — вид искусства, который воздействует на человека посредством звуковых образов, отражающих его различные переживания и окружающую жизнь.

Предпосылки появления музыки

- **звуки природы:** пение птиц, журчание воды, шелест деревьев, раскаты грома и т.д.

Предпосылки появления музыки

- **звуки, извлекаемые из орудий труда, охоты:** звон натянутой тетивы лука, удары по дереву и т.д. (первые примитивные музыкальные инструменты немногим отличаются от простых орудий труда)

Предпосылки появления музыки

- **ритмичность трудового процесса,**
являвшаяся необходимым условием
успешности осуществления
коллективной деятельности

Предпосылки появления музыки

- **подражание интонациям человеческой речи**, заключающим в себе повышения и понижения голоса, паузы, акценты, ускорения и замедления, громкость и ее изменения и т.д.

- **Способность музыкального чувства является достоянием каждого человека, каждого члена древнего сообщества.**
- **В патриархальных обществах нет деления на творцов музыки и ее потребителей, поскольку творчество жизни здесь — подлинно коллективный процесс.**

- В зарождающихся человеческих сообществах нет разделения на музыку и жизнь. Способность «музыкального уха» непосредственно вплетена в контекст человеческой повседневности, в процесс общения человека с миром и другими людьми.

Предпосылки появления музыки

- **художественный дар человека,** позволивший ему не просто подражать звукам окружающей его действительности, но с помощью этих звуков выражать свои впечатления, чувства, мысли.

Развитие музыки в древнем мире

**Ученые пришли к выводу,
что музыка существует по
крайней мере 50 000 лет.**

***Музыка возникла в Африке, а
позже превратилась в
неотъемлемую часть
человеческой жизни по всей
планете***

Флейта — самый древний
зафиксированный
учёными музыкальный
инструмент. Один
экземпляр был
обнаружен рядом со
скульптурами, которые
относят к 35-40 тыс. лет
до н. э.



Музыка в Древнем Египте.

Страна была населена одним из старейших народов мира. В 1-3 тыс. до н.э он создал цивилизацию которая явилась целым этапом в истории человеческой культуры. Сквозь века и тысячелетия египетский народ многое сделал для развития музыки.

An aerial photograph of the Colosseum in Rome, Italy, showing its iconic elliptical structure and surrounding urban landscape. The text is overlaid on the image.

Музыка в Древнем Риме.

На исходе античности в музыкальной жизни рабовладельческого общества большую роль играл Рим. В музыкальном искусстве этой огромной колониальной империи отразились ее богатство, древность культуры, художественная одаренность народа и в то же время все стремительнее надвигавшийся упадок, разложение рабовладельческого мира.

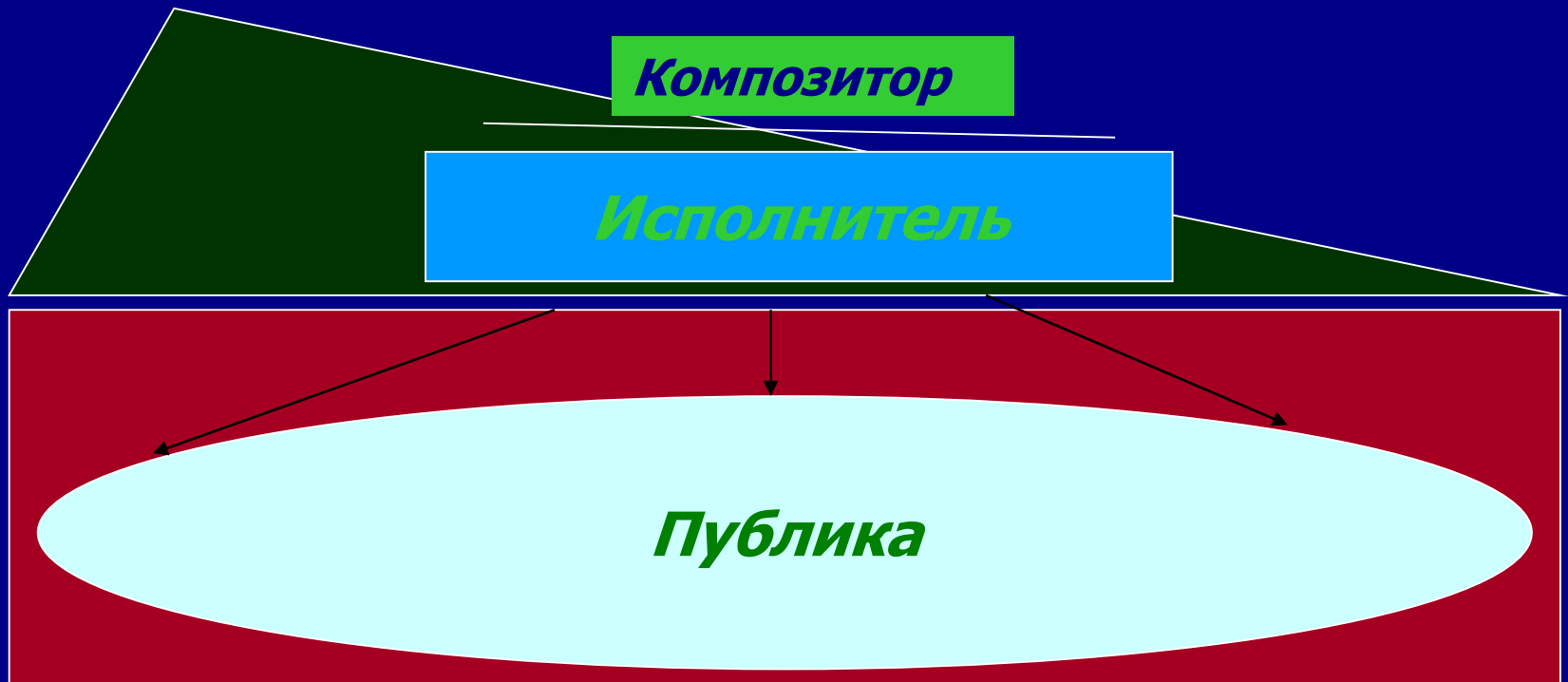
Музыка в Древней Греции

Музыкальное искусство у греков культивировало главным образом вокальные жанры и формы

Музыка играла большую роль в общественной и личной жизни греков. Для свободных граждан обучение музыкальному искусству было обязательной составной частью образования.

Музыка и музыкальное ИСКУССТВО

Музыкальное искусство – локализованный в пространстве и времени мир музыкальных произведений, созданный композиторами, в который слушатели попадают с помощью исполнителей



Классическая музыка

**Клаудио
Монтеверди,
Жан Батист
Люлли,
Генри
Персел,
Георг
Фридрих
Гендель**



Опера
***17 век,
Родина-
Италия***

Классическая музыка

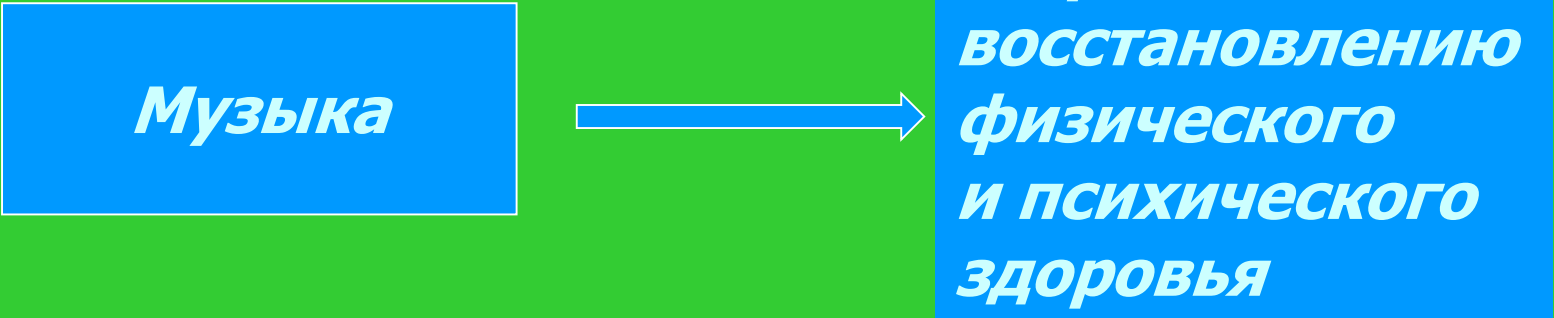
**Моцарт,
Гайдн,
Бетховен-
венские
классики**



**симфо
ния**

Почему и зачем надо слушать классическую музыку

Музыка



```
graph LR; A[Музыка] --> B[способствует сохранению и восстановлению физического и психического здоровья];
```

***способствует
сохранению и
восстановлению
физического
и психического
здоровья***

Почему и зачем надо слушать классическую музыку

Музыка

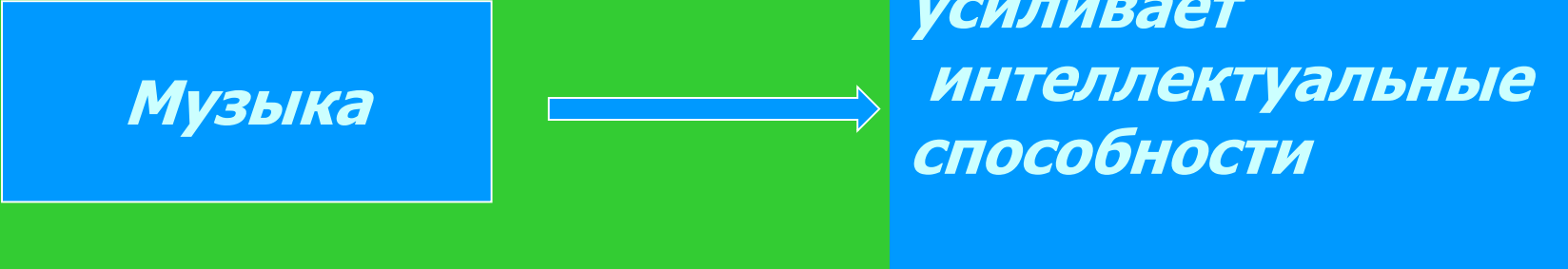


```
graph LR; A[Музыка] --> B[знание ее помогает  
сформировать  
имидж  
просвещенного,  
преуспевающего  
человека];
```

***знание ее помогает
сформировать
имидж
просвещенного,
преуспевающего
человека***

Почему и зачем надо слушать классическую музыку

Музыка

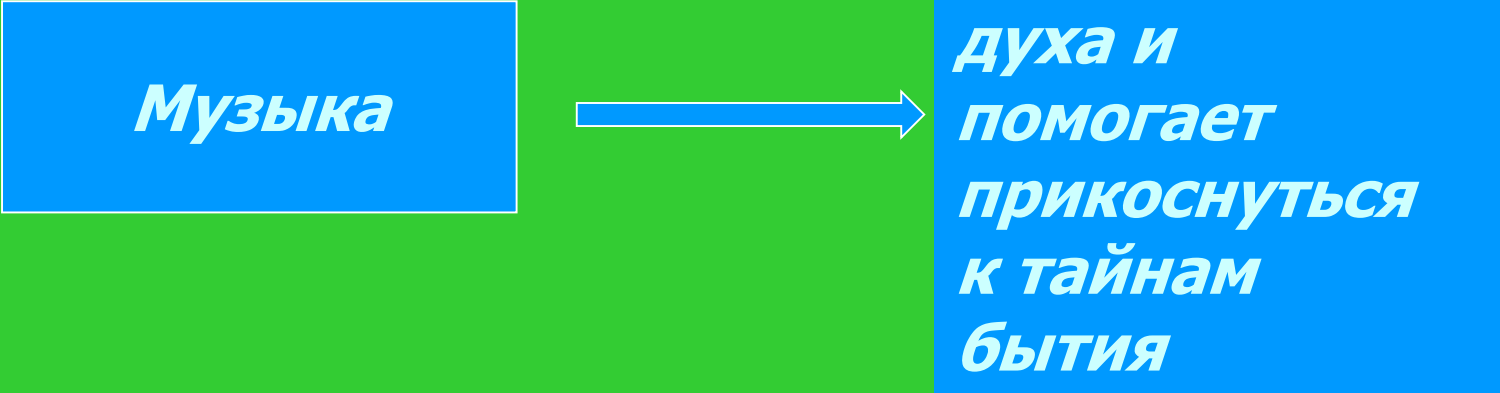


```
graph LR; A[Музыка] --> B[освоение музыки усиливает интеллектуальные способности];
```

***освоение музыки
усиливает
интеллектуальные
способности***

Почему и зачем надо слушать классическую музыку

Музыка



```
graph LR; A[Музыка] --> B[способствует формированию духа и помогает прикоснуться к тайнам бытия];
```

***способствует
формированию
духа и
помогает
прикоснуться
к тайнам
бытия***